Licenciado Maximiliano Antonio Araujo y Araujo Viceministro de Cultura Ministerio de Cultura y Deportes Su Despacho

Respetable Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades conforme a lo estipulado en el <u>Contrato Administrativo</u> número 225-2016, por <u>Servicios Técnico Profesionales</u>, aprobado mediante el <u>Acuerdo Ministerial Número 26-2016</u> correspondiente al periodo del 04 al 31 de enero de 2016 y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie "A" número 0013.

Actividades realizadas:

- 1. Se realizó la gestión para la ubicación de las Oficinas de la UDCL en las instalaciones del Consejo Coordinador del Pueblo Xinka de Guatemala, donde se realizó una reunión con el Representante Legal, y se le solicito el apoyo para la ubicación de la Promotora del Ministerio Cultural y Deportes.
- 2. Se realizó la investigación de los idiomas en peligro de extinción, la práctica y los procesos de revitalización lingüísticos que son necesarios para que los idiomas de nuestro país sigan vivos, y la cultura Xinka sea aceptada por los jóvenes y adultos que olvidan sus antepasados.
- Se realizó la inscripción en el Consejo Coordinador del Pueblo Xinka de Guatemala para el aprendizaje del idioma, el fortalecimiento y el desarrollo cultural que el consejo brinda por ser uno de los cuatro pueblos que conforman la nación guatemalteca.

- 4. Se realizó el seguimiento de recolección de información y tabulación de boletas de los elementos, expresiones, manifestaciones, bienes tangibles e intangibles del pueblo Xinka para el SIC.
- Se coordinó el acompañamiento en las actividades de feria del Barrio San Sebastián en la noche cultural y entrega de la Orden SebastiánSánchez a personas que han contribuido al engrandecimiento de las tradiciones del Barrio.
- 6. Le realizo la lectura del libro practicas comunitarias Xinka en cosmovisión ciencia y tecnología y organización comunitaria.

Resultados Obtenidos.

- Se logró el espacio físico para la ubicación de la UCDL en las Oficinas del Consejo Coordinador del Pueblo Xinka de Guatemala donde se encontrara ubicada la promotora para realizar promoción, rescate de las culturas propias del pueblo Xinka.
- 2. Se logró el fortalecimiento del aprendizaje sobre los idiomas en peligro de extinción para realizar trabajos de campo en las distintas regiones del pueblo Xinka donde se promocionan las prácticas y valores de las culturas que se encuentra en peligro de desaparecer.
- 3. Se logró la inscripción en el Consejo Coordinador del Pueblo Xinka de Guatemala para promover el conocimiento y la difusión de los idiomas para planificar y programar proyectos lingüísticos literarios y educativos para la promoción de la cultura Xinka.
- 4. Se logró la recolección de información y la tabulación de 5 fichas de las expresiones y manifestaciones culturales, bienes tangibles e intangibles del pueblo Xinka de Santa Rosa, según sus categorías para el sistema de información cultural.
- 5. Se logró el acompañamiento en las actividades culturales de la Feria del Barrio San Sebastián celebrando los años del Patrón del Barrio donde se contó con la presente de las autoridades del municipio y la presentación del grupo XAJIL de San Juan Comalapa y la Marimba de Conciertos de la Universidad de San Carlos.

6. Se logró obtener el conocimiento de las formas organizativas actuales del pueblo Xinka creadas para velar la posesión, herencia y resguardo de los recursos naturales propios de la cosmovisión del pueblo Xinka.

Astrid Mariana Teleguario Cap JEFE DE PROMOCION CULTURAL Dirección General de Desarrollo Cultural Y Fortalecimien to de las Culturas MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Vo.Bo.

Licda. Rosa Maria Tacán Vasquez-DIRECTORA TÉCNICA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES